



SPEAKER | 羅景壬

廣告界的布雷希特 羅景壬

7月博報講堂，非常難得邀請到廣告圈殿堂級的核心人物—羅景壬導演，抽空前來與我們聊聊，他認為廣告目前在政治正確上所面臨的難題。求學時攻讀戲劇的他，深受20世紀"布雷希特"及"亞陶"兩大劇作家影響，尤其布雷希特的反幻覺疏離效果，帶動群眾反思而形成改變社會的力量。因此，從羅導作品中我們也看見，他總是勇於觸及敏感的社會議題，並企圖重新賦予廣告存在的價值。感謝這場演講，使我們受益良多，也感謝羅導百忙之中的分享，為我們帶來更多創新的啟發！